

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Беловская сош»
структурное подразделение «дошкольная группа»

ПРИНЯТО:
на заседании педсовета №1
от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
и.о. директора МБОУ «Беловская сош»
 А.А.Шукшина
Пр.№ 14 от 31.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
Смешанная дошкольная группа
Срок реализации программы 2022 – 2023 учебный год

Разработчики:
воспитатель Фисенко Г.К.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.3 Характеристики контингента воспитанников (особенности здоровья, уровень освоения программы).....	5
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы	10
1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы.....	11
1.6 Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе.....	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	30
2.1 Содержание образовательных областей.....	30
2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	30
2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»	36
2.4 Образовательная область «Речевое развитие».....	39
2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	42
2.6 Образовательная область «Физическое развитие»	49
2.7 Содержание развивающей предметно-пространственной среды	51
2.8 Содержание регионального компонента реализации рабочей программы.....	66
2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	73
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	77
3.1 Режим дня.....	78
3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе воспитанников.....	80
3.3 Формы организации работы по образовательным областям:	
- социально-коммуникативное развитие;	
- познавательное развитие;	
- речевое развитие;	
- художественно-эстетическое развитие;	
- физическое развитие.....	81
3.4. Регламент непосредственно-образовательной деятельности	92

ПРИЛОЖЕНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБОУ «Беловская сош» структурное подразделение «дошкольная группа»

1.1.Пояснительная записка

Основанием для разработки рабочей программы смешанной дошкольной группы (далее РП) МБОУ «Беловская сош» структурное подразделение «дошкольная группа» являются следующие нормативно – правовые документы:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБОУ «Беловская сош» структурное подразделение «дошкольная группа»(далее СП «дошкольная группа»)

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Беловская сош» структурное подразделение «дошкольная группа»;

РП направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей 4-7лет (ст. 54 ФЗ- 273).

РП выстроена на основании структуры, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел РП определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию РП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел РП включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел РП описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей РП, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части РП составляет 60% от ее общего объема. Объем части РП, формируемой участниками образовательных отношений,

составляет 40% от ее общего объема.

Цель и задачи реализации рабочей программы

Целью РП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели РП достигаются через решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом, ООП МБОУ «Беловская сош» - рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей),

- педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
 6. Сотрудничество организации с семьей.
 7. Сетевое взаимодействие с организациями
 8. Индивидуализация дошкольного образования.
 9. Возрастная адекватность образования.
 10. Развивающее вариативное образование.
 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
 12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы.

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет дошкольного возраста

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности.

В возрасте 4-5 лет у детей складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу

«глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований)

поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. П.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два

способа конструирования:

от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

- Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и

последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость

внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

В сюжетно-ролевых играх подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое

- поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если

логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

- **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

- детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек,

расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

- результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
- подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Социальный портрет группы

Группу посещают 17 детей, 7 детей 6-7 лет и 5 детей 5-6 лет, 5 детей 4-5 лет. 6 семей - полные семьи, 5 многодетных семей. Уровень жизни семей удовлетворительный. В группе 9 мальчиков и 8 девочек. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей. Основной состав родителей – средне обеспеченные, средним профессиональным образованием.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, мордва, казахи, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ОУ осуществляется на русском языке.

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфики дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников 4-5 лет.

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфики дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка

дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников 5-7 лет.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБОУ «Беловская сош» по рабочей программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона

«Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МБОУ «Беловская сош» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- Не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
 - педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
 - детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках мониторинга развития ребенка. Мониторинг развития ребенка проводится по программе.

С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Программа предназначена для педагогов, административных работников ОУ.

Разработчики:

Научный руководитель проекта – кандидат педагогических наук, Едакова Ирина Борисовна Программист – разработчик Соколов Евгений Геннадьевич

Разработчики содержания – Шилкова Ирина Александровна, Соколова Юлия Геннадьевна Результаты педагогической диагностики (мониторинга)

могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач, обозначенных ФГОС ДО (П.3.2.3): индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг развития ребенка проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия

- совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты мониторинг развития ребенка могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Периодичность мониторинга развития детей – два раза в год (промежуточная диагностика во всех возрастных группах – в начале года с 1 по 15 сентября и в конце учебного года с 15 по 25 мая). Используемые методы (наблюдение, ситуативный разговор, беседа, анализ продуктов детской деятельности) не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса. Применение данных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Промежуточные планируемые результаты

Овладевший необходимыми умениями и навыками в Образовательной области «Физическое развитие» 4-5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает,
- имеет хороший аппетит;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1– 2 раза в год). Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

имеет представление о составляющих здорового образа жизни. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или подсчет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100см);
- с разбега (180см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта

(овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
- в 3–4 колонны,
- в 2–3 круга на ходу,
- шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
 - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
 - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
 - проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области физическое развитие 5–6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
 - редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). Воспитание культурно-гигиенических навыков: умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
 - имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
 - сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
 - владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет начальные представления о составляющих (важных)

компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 6–7 лет:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год). Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности и ее влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
 - в 3–4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,
 - шеренги после расчета на первый-второй;
 - соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
 - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
 - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
 - проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 4-5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее,

изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке ит.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, позанятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в

играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» 5-6 лет

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила

поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности :

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада

- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творчески художников, писателей, композиторов;

Развитие игровой деятельности 6-7 лет:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры» «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам: в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

-соблюдает элементарные правила в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

-различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

-знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»,

«Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход» «Пункт медицинской помощи»

-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» 4-5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал ит.п.);

- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал ит.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;

- пользуется простыми способами конструирования,

самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» 5– 6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

Формирование элементарных математических представлений:

считает коли(отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется

- количественными и порядковыми числительными;
 - использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
 - ориентируется в пространстве и на плоскости;
 - определяет временные отношения.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» 6– 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет ит.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений: 4-5 лет

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток, днях, недели, временах года.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Формирование элементарных математических представлений: 5-7 лет

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10,

соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения

объектов по величине: длине, объёму, массе;

- ориентируется в пространстве и на плоскости; - определяет временные отношения. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» 4-5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;

- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» 5–7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений,
- адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

-

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые

произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6– 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы
- передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.); знает знакомые пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Овладевший необходимыми умениями и навыками вобразовательной области «Художественно- эстетическое развитие» 4-5 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

Сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе; создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнаёт песни по мелодии;

- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками
в образовательной области «Художественно-эстетическое
развитие» 5-6 лет***

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении

индивидуального замысла самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе; создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнаёт песни по мелодии;

- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Развитие продуктивной деятельности детей: (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) 6-7 лет

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

- создает индивидуальные декоративные, предметные и

сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развити музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

- импровизирует под музыку соответствующего характера;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание образовательных областей

Образовательный процесс в средней группе МБОУ «Беловская сош» осуществляется в соответствии с утвержденным Положением о режиме

занятий, календарным учебным графиком, учебным планом, регламентом непрерывной образовательной деятельности. Образовательная деятельность в средней группе МБОУ «Беловская сош» осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемой вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Основное содержание образовательных областей определяет федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

4-5 лет

Развитие игровой деятельности

- формировать способность принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

- формировать способность регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявление волевых усилий в ситуациях выбора;
- создавать условия для проявления потребности в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- формировать осознание отношения к себе сверстников, проявления чувство собственного достоинства;
- способствовать проявлению уважительного отношения к сверстникам;
- знакомить с достопримечательностями родного города;
- формировать представления о государственных праздниках.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- знакомить с правилами безопасного поведения во время игры.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными;
- знакомить с опасными животными, насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;
- формировать осознание необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- знакомить с некоторыми знаками дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Развитие трудовой деятельности:

- совершенствовать умение самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- способствовать самостоятельному выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду,

труду других людей и его результатам

- продолжать формировать умение доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо;
- формировать умение договариваться о распределении коллективной работы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- расширять знания о разных профессиях, формировать умение опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- формировать представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Развитие игровой деятельности

- закреплять умение договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- развивать умение разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- формировать способность оценивать свои возможности в дидактических играх и без обиды воспринимать проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- формировать умение объяснять правила игры сверстникам;
- способствовать, после просмотра спектакля, проводить оценку игры актера (актеров), используемых средств художественной выразительности и элементов художественного оформления постановки;
- поощрять использование «вежливых» слов;
- формировать умение оценивать свои поступки.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

- формировать представления о профессии своих родителей;
- расширять представления о родном городе, крае;
- закреплять знание названия своей Родины, ее символики.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

- формировать умение соблюдать элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- расширять знания о значении сигналов светофора; способствовать узнаванию и называнию дорожных знаков «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- закреплять способность различать и называть специальные виды

транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), формировать умение объяснять их назначение;

- формировать способность соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; совершенствовать умение различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- совершенствовать умение соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности

- совершенствовать умение соблюдать последовательность в одевании и раздевании, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;

- совершенствовать умение выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- совершенствовать умение доводить начатое дело до конца, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;

- формировать способность оценить результат своей работы;

- воспитывать интерес к выполнению полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- формировать знания о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- развивать представление о значимости труда взрослых, воспитывать чувство благодарности к людям за их труд;

- воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

6-7 лет

Развитие игровой деятельности

- совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- знакомить со способами находить новую трактовку роли и исполнять ее;

- формировать способность моделировать предметно-игровую среду;

- способствовать участию в творческих группах по созданию спектаклей:

«режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- формировать умение в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим, проявление себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их

профессий;

- формировать позицию гражданина своей страны;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране;
- формировать элементарное представление о планете «Земля», о многообразии стран, культур, обычаев и традиций.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- расширять представления детей о работе ГИБДД.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

- формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился» и т.д.;
- формировать представление о том, что некоторые бытовые предметы могут причинить вред.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- закреплять правила поведения во время игры в разное время года;
- формировать умение обращаться за помощью взрослых.

Развитие трудовой деятельности:

закреплять умение самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде;

- продолжать формировать умение планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- формировать ответственность в выполнении обязанностей дежурного;
- формировать умение создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- формировать умение старательно выполнять поручения, беречь предметы, убирать на место после работы;
- воспитывать желание быть полезным окружающим
- воспитывать способность радоваться результатам коллективного труда. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*
- закреплять представление о профессиях, связанных со спецификой родного города;
- развивать интерес к различным профессиям, к месту работы родителей;
- бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Развитие игровой деятельности	
1.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128с.
2.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4 – 7 лет с окружающим миром. М.:Мозаика-Синтез, 2016.-
3.	Степаненкова Э.Я.Сборник подвижных игр для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез. 2016. -144с.
4.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-48с.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том	
1.	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016. - 80 с.
2.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому	
1.	Зацепина М.Б. «Дни воинской славы:» Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет М.: Мозаика – Синтез
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольника. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016. - 64 с.
2.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольника. Пособие для педагогов ЛОУ и родителей – М.: Мозаика –
3.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез
Формирование положительного отношения к труду	
1.	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.-80с.
2.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие» 4-5 лет

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

5-6 лет

Учить различать и побуждать использовать в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры

Способствовать умению различать и называть девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; различать и называть параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

6-7 лет

Учить различать качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет ит.п.)

Создавать условия для самостоятельного обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.

5-6 лет

Содействовать созданию построек по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали

Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта

Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей

6-7 лет

Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением. Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки детали и использовании их с учетом их конструктивных свойств

Поддерживать интерес детей к созданию различных

конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции, реализации собственных замыслов.

Формирование элементарных математических представлений 4- 5 лет:

- Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.
- Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.
- Создавать условия для использования временной ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет

Учить считать (отсчитывает) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными;
Побуждать к использованию способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости). Развивать умения определять временные отношения.

Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет

Способствовать овладению (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, выполнению действий соотнесения цифры и количества предметов.
Развивать умение решать простые арифметические задачи на числах первого десятка.
Поощрять использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе в самостоятельной деятельности.
Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости); Обогащать опыт детей при определении временных отношений.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей 4-5 лет:

- Обогащать представления о предметах ближайшего окружения, их назначении
- Привлекать внимание к незнакомым предметам и явлениям.
- Создавать условия для расширения представлений о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения.

- Побуждать к установлению элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей 5-6 лет

Расширять представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Побуждать к выполнению действий классификации и обобщению предметов, объектов природы, обобщая их по определённым признакам.

Поддерживать интерес к особенностям времен года, установлению элементарных причинно-следственных зависимостей между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействию человека с природой в разное время года.

Знакомить с правилами поведения в природе, побуждать выполнять их.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей 6-7 лет

Обогащать представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Способствовать осознанному отбору и группировке предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей.

Направлять действия детей на установление элементарных причинно-следственных связей между природными явлениями.

Поддерживать инициативу в использовании наглядных моделей и символических средств (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира.

Продолжать знакомить с правилами поведения в природе и поощрять их соблюдение.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80.
3.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80.
4.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 64 с.

5	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>
1.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-
2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-
3.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. - М.:
	<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>
1.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
2.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
3.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

4-5 лет

Образовательная область «Речевое развитие» включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Способствовать использованию речи для инициирования общения,
- регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками;
- учить понимать и правильно использовать в речи антонимы,
- синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- учить использовать в речи сложносочиненные и

сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- формировать навыки правильного произношения всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- учить строить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога;
- формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета;
- способствовать эмоциональному реагированию на поэтические тексты, выразительному их воспроизведению;
- формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
- формировать навыки осмысленного восприятия содержания произведений, адекватного реагирования на события, которых не было в собственном опыте;
- учить устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- учить изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

5– 6 лет

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
- способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;

- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяначева и др.);
- учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- учить правильно употреблять соответствующие термины.

6– 7 лет

- учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
- учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
- формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяначева и др.);
- учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- учить соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения;
- формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
- учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
- способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
- учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

- формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- учить делить предложения на слова и составлять из слов(2-4);
- учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- формировать навыки звукового анализа слов.

***Перечень программ, технологий и пособий
по образовательной области «Речевое развитие»***

1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа 4-5 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Способствовать ознакомлению детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Содействовать развитию умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение(архитектура).

- Способствовать развитию умения выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий; поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Содействовать посещению музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
 - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
 - Способствовать закреплению знаний детей о книге, книжной иллюстрации.
 - Содействовать расширению знаний о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Способствовать приобщению к произведениям народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
 - Содействовать воспитанию бережного отношения к произведениям искусства.
 - Развивать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию)
 - различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров,
 - Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.;
 - Содействовать организации в сотворчестве с воспитателем и другими детьми коллективных работ по рисованию, лепке, аппликации.
 - Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства. развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации,

- лепке, конструировании из бумаги).
- Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии.
- Способствовать ознакомлению детей со свойствами разной бумаги.
- Помогать овладевать двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам; способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.
- Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала.
- Привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно достраивать образ способом «опредмечивания»
 - путём дополнения основы разными деталями.

Старшая группа (5-6 лет)

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Развивать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Способствовать развитию умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Содействовать формированию умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Способствовать приобщению к произведениям живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и к изображению родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных

сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения

— декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Содействовать усвоению понятий «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», расширению представлений у детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к произведениям искусства.
- Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); воображение и творчество.
- Развивать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности.
- Содействовать обучению детей создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.
- Способствовать развитию умения самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда.
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и

энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
- Способствовать формированию представлений о художественных ремёслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знаний о том, какими материалами пользуются мастера.
- Поощрять участие детей в создании и оформлении кукольного дома, одежды для кукол, декораций и костюма к спектаклю, праздничному утреннику и развлечениям.
- Содействовать формированию обобщённых способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простые.
- Поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске

сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использование своей поделки в общей композиции.

- Развивать у детей направленность на создание художественного образа с опорой на природный материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учить видеть материал с точки зрения его возможностей использования в конструировании.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Способствовать введению ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Содействовать формированию интереса к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Развивать основы художественной культуры, интерес к искусству. Способствовать закреплению знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Способствовать приобщению к произведениям живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Содействовать расширению представлений о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Содействовать ознакомлению детей с произведениями архитектуры, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Способствовать расширению знаний о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать

детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства: художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Способствовать расширению представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Способствовать формированию «образа музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения.
- Создавать условия для отражения впечатлений от посещения музея в художественной деятельности детей; организовывать тематические экспозиции в детском саду, проводить беседы и игры по тематике художественного музея, консультировать родителей.
- Содействовать формированию у детей личностную позицию как при восприятии произведений изобразительного искусства, так и в процессе творчества.
- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях; поощрять интерес к изображению человека; при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детьми в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных.
- Поощрять самостоятельное конструирование детьми карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделирование одежды для кукол и использование их по назначению.

- Приобщать детей к основам рукоделий. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды и комнат.
- Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.
- Поощрять стремление ребёнка к дизайну - деятельности по благоустройству и декоративному оформлению интерьера (кукольного, детского, взрослого).
 - Способствовать организации выставок детских работ; украшению ими интерьеров групповых комнат.

Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка,	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96
2.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
4.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
Развитие музыкально-художественной деятельности	
	Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса.-М.:ТЦ Сфера,2017.-96с.
	Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия средняя группа (от 4 до 5 лет) средняя группа.- издательство «Учитель»
	Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия старшая группа (от 5 до 6 лет) старшая группа.- издательство «Учитель»
	Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия подготовительная группа (от 6 до 7 лет) подготовительная группа.- издательство «Учитель»

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Конкретизация задач по возрастам:

4-5 лет

- Создавать условия для глубокого и продолжительного сна;
- Поддерживать хороший аппетит;
- Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду;
- Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни;

5-6 лет

- Учить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- Закреплять навыки опрятности (замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);
- Формировать элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистить зубы, мыть руки перед едой; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком);
- Способствовать овладению простейших навыков поведения во время еды, пользоваться вилкой, ножом.

6-7 лет

- Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном;
- Напоминать о правильном использовании носовым платком и расческой;
- Привлекать внимание к внешнему виду;
- Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании в чистоте одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни 5-6 лет

- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- Дать представление о роли и значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Знакомить с правилами ухода за больным.

6-7 лет

- Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств: 5-6 лет

- Учить прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см),

прыгать через короткую и длинную скакалку;

- Учить лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- Учить метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

6-7 лет

- Учить прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см); мягко приземляться; прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); с разбега (180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель;
- Способствовать проявлению статического и динамического равновесия, координации движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями): 5-6 лет

- Способствовать развитию умения ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- Привлекать к выполнению упражнений на статическое и динамическое равновесие;
- Учить перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Привлекать к участию в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

6-7 лет

- Способствовать правильному выполнению техники всех видов основных движений:

ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

- Закреплять умение перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй; соблюдать интервалы во время передвижения;
- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- Способствовать формированию правильной осанки

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: 5-6 лет

- Привлекать к участию в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Способствовать проявлению самостоятельности, творчества,

выразительности и грациозности движений;

- Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр;
- Стимулировать проявление интереса к разным видам спорта.

лет

- Привлекать к участию в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр;
- Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упр ажнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Физическое развитие»

1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
2.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.
3.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная соответствует требованиям Стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см.раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов). Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости

от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для*

-эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

-обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности.

- познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, опытно-экспериментальный центр и др.); - для художественно-эстетического развития детей.

-для информатизации образовательного процесса.

Содержание предметно-пространственной среды средней группы

Познавательное развитие	1. Природный материал: кора, шишки, листочки, перышки, желуди, камни разной формы и размера, веточки разной величины, ракушки. 2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага.
--------------------------------	---

3. Макет кукольной комнаты, кукольная мебель, фланелеграфы, геометрические фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания.
4. Макет детского сада.
5. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные «секреты» для поисков, «путешествий», игр на участке.
6. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алое лекарственное, папоротник).
7. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.
8. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.
9. Оборудование для игр, экспериментирования на участке.
10. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, орехи, камушки, ракушки).
11. Крупный строительный конструктор.
12. Средний строительный конструктор.
13. Мелкий пластмассовый конструктор.
14. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала— бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки ит.п.
15. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).
16. Конструкторы типа «Лего».
17. Конструктор головоломка.
18. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
19. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автопарковка.
20. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных ит.п.)
21. Стол с изображением перекрестка, светофор, набор

	<p>дорожных знаков, дидактические игры по ПДД</p> <p>22. Мелкий транспорт.</p> <p>23. Макеты домов, деревьев</p> <p>24. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p> <p>25. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>26. Магнитная доска.</p> <p>27. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8элементов).</p> <p>28. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал(шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>29. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8элементов).</p> <p>30. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p>
Речевое развитие	<p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 вкаждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2признакам (логические таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок. 2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы). 3. Круги разных цветов, полосы разной длины для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры. 4. Полка с книгами. 5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. 6. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная 7. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире». 8. Куклы девочки и мальчики. 9. Игрушечные дикие и домашние животные. 10. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик 11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 12. Комплект кукольных постельных принадлежностей 13. Куклы крупные и средние 14. Кукольная коляска 15. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад» 16. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.
--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Краски (гуашь, уголь, акварель). 2. Кисточки тонкие и толстые. 3. Бумага разного формата. 4. Губки из поролона. 5. Тряпочки для рук и кистей. 6. Баночки для красок и воды. 7. Фартуки. 8. Пластилин. 9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).
	<ol style="list-style-type: none"> 10. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 11. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 12. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 13. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, духовые инструменты 14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 15. Карточки с нотами и картинками. 16. Нетрадиционные музыкальные инструменты. 17. Народные инструменты: деревянные ложки, свистульки, гармошка 18. Султанчики. 19. Платочки. 21. Дидактические пособия: музыкальные инструменты. композиторы 22. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 23. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 24. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, кисти. 25. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. <p>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки.</p>

Физическое развитие	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур, скакалки. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Ленточки, платочки. 9. Кегли. 10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 11. Массажные коврики.
----------------------------	---

Содержание предметно-пространственной среды старшая группа (5-6 лет)

Познавательное развитие	1. Доска, маркеры, мел. 2. Дидактические игры с математическим содержанием, лото, домино; настольные игры, геометрические мозаики. 3. Игры «Танграм», геометрические головоломки. 4. Вспомогательный материал: рисунки отдельных частей построек, колонн, башен, конструкций, трафареты. 5. Пластмассовые строители, «Лего». 6. Карты области, страны. 7. Наборы открыток, репродукций с достопримечательностями области. 8. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (фикус, комнатный виноград, вьющийся плющ). 9. Средний строительный конструктор. 10. Мелкий строительный конструктор. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье (ферма), домик, бензозаправка. 11. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки 13, фотографии, чертежи. грузовики, фургоны, подъемный, «Автосервис самосвал»
--------------------------------	---

- кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.
15. Дидактический стол с изображением дорог, пешеходных переходов.
 16. Мелкий транспорт.
 17. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
 18. Небольшие игрушки (фигурки людей).
 19. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.
 20. Комплекты цифр, букв для магнитной доски.
 21. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры,
 22. Рабочие тетради по обучению детей письму.
 23. Наборы геометрических фигур магнитной доски.
 24. Счеты настольные.
 25. Счетные палочки.
 26. Учебные приборы: линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол.
 27. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.
 28. Термометр спиртовой.
 29. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками.
 30. Весы равноплечные (балансир) с набором разновесов.
 31. Настольно-печатные игры.
 32. Наборы моделей: деление на части (2-8).
 33. Разнообразные дидактические игры.
 34. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
 35. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.
 36. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).
 37. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
 38. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь

	<p>животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>39 Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): "Найди отличия, ошибки" (смысловые).</p> <p>40 Набор наглядно-дидактических пособий: «Животные жарких стран», «Домашние животные и их детеныши», «Транспорт наземный, воздушный, водный», «Инструменты домашнего мастера», «Одежда».</p> <p>41 Набор наглядно-дидактических пособий: «Насекомые», «Ягоды садовые», «Птицы», «Зимующие и кочующие птицы».</p> <p>42 Разрезные сюжетные картинки (8-10</p>
--	--

	<p>частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>43. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>44. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).</p> <p>45. Сыпучие продукты.</p> <p>46. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сосуды.</p> <p>47. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли.</p> <p>48. Набор для опытов с магнитом.</p> <p>49. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>50. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>51. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>52. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>53. Календарь природы.</p> <p>54. Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>55. Календарь погоды на каждый месяц.</p> <p>56. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>57. Дневник наблюдений.</p> <p>58. Неоформленный бросовый материал.</p> <p>59. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>60. Альбомы: «Наше село» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность);</p>
--	---

	<p>61 Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>62 Традиции, обычаи, фольклор Южного Урала.</p> <p>63 Флаги, гербы и другая символика области, России.</p> <p>64 Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках ит.д.</p> <p>65 Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>66 Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание ит.д.</p> <p>67 Музей «Мордовская изба».</p> <p>68 Глобус.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытая витрина для книг, стол, два стульчика. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала. 5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 6. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). Пространственно-временные модели "Расскажи сказку". 7. Игры - упражнения на автоматизацию звуков. 8. Игры: "Истории в картинках", "Кто в домике живет", "Логопедическое лото", "Мой первый рассказ", "Ромашка".

Социально-коммуникативное развитие

- 1 Деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».
- Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
1. Костюмы по профессиям.
 - 2 Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би- ба-бо), настольный, пальчиковый).
 - 3 Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).
 - 3 Корона, кокошник.
 - 4 Запись музыки для спектаклей.
 - 5 Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.
 - 6 Набор для кухни: плита, мойка.
 - 7 Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).
 - 8 Куклы в одежде девочек (средние).
 - 9 Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.
 - 10 Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки ит.п.)
 - 11 Предметы-заместители.
 - 12 Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», и др.
- Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», и др.
- Оборудование для трудовой деятельности: фартуки клеенчатые, фартуки белые, щетка – сметка, совок для сметания крошек со стола, щетка половая, совок для мусора, тазы, подносы, шнур бельевой для сушки белья, зажимы, щетка для чистки одежды, обуви,
- Предметы ухода за растениями: пульверизатор, лейки, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие кисточки для очистки от пыли растений с опущенными листьями.
- Уголок дежурств.
20. Коробка для хранения предметов для шитья (пуговицы разных размеров и цветов, нитки разных цветов, ткань).

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Картон, линейки, глина, кисточки маленькие, рулонная бумага, цветная бумага для аппликации. 2. Наглядно-дидактические пособия: «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Каргополь», «Хохлома», «Полхово-Майдан». 3. Дидактические игры: «Сложи узор», «Радуга», «Чудо узоры» и др. 4. Игры лото «Народное творчество», «Сочетание цветов» и др. 5. Иллюстрации; «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж». 6. Схемы поэтапного рисования, лепки, аппликации из бумаги. 7. Трафареты для рисования. 8. Карандаши цветные, графитные карандаши, цветные мелки восковые, краски акварельные, гуашь, розетки для красок, подставки для кистей, палитра для составления красок, салфетки для кистей (рисование), кисти, ножницы, пластилин, глина, доски для лепки. 9. Мел для рисования на доске. 10. Дополнительные материалы: кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки». 11. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка и др. 12. Музыкально – дидактические игры.
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Иллюстрации с видами спорта. 2 Мячи резиновые большие, малые, средние. 3 Обручи пластмассовые. 4 Флажки. 5 Пластмассовые шарики. 6 Гимнастические палки. 7 Кольцеброс. 8 Кегли. 9 Обручи плоские.

- | | |
|--|---|
| | <p>10 Палки гимнастические.</p> <p>11 Модули мягкие для перешагивания, перепрыгивания.</p> <p>12 «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>13 Длинная и короткая скакалки.</p> <p>14 Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>15 Ленточки для ОРУ.</p> <p>16 Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>17 Мишени с набором мячиков на «липучках».</p> <p>18 Пластиковые стойки.</p> <p>19 Рефлекторные, резиновые коврики.</p> <p>20 Пластмассовый короб для метания, хранения мячей.</p> |
|--|---|

Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Компас (2шт), грифельная доска, мел. 2. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, счетные палочки. 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски. 4. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: палочки Кюизенера, «Морской бой». 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Счеты настольные. 10. Учебные приборы: линейки, сантиметры, ростомер для детей. 11. Мозаики, пазлы (3-х размеров), бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, игры-головоломки, головоломки-лабиринты.
--------------------------------	---

15. Настольно-печатные игры.
16. Разнообразные дидактические игры.
17. Разнообразные игры на логику (лабиринты).
18. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
19. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.
20. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
21. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели.
22. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы).
- Уголок природы и экспериментирования***
1. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (кактусы, фикус, папоротник, герань, сансевиерия, герань, спатифиллум).
2. Специальный стенд, на котором сменяются материалы, например, наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика»), по экосистемам («Лес», «Город»).
3. Серии картинок (альбомов) по временам года. Жизнь животных и птиц.
4. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
5. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
6. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
7. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, компасы.
8. Набор зеркал для опытов, магниты.
9. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.
10. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов,

спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».

2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.
3. Карта области.
4. Декоративно-прикладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.
5. Флаги, гербы и другая символика области, России.
6. Открытки, фотографии «Город Челябинск»
7. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
8. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.

Уголок конструирования,
ПДД 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор.

4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, остановочный комплекс.
5. Конструкторы типа «Лего» (крупный, мелкий), «Паутинка» 6. Металлический конструктор, магнитный конструктор.
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).
8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.
9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, самолет, вертолет, железная дорога.
10. Стол по ПДД с изображением дорог, пешеходных переходов
11. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
12. Небольшие игрушки (фигурки людей).

<p>Речевоерзвити е</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного села, области. 5. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», ветрячки). 6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дополнительный материал из раздела «Математика»: карточки с цифрами — «деньги» и «числовые» карточки — «щеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин». 2. Дополнительный материал из раздела «Развитие экологических представлений»: лото, домино, книги с изображениями различных животных и растений. «пустыня», «джунгли». 3. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 4. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) костюмы: пожарный, почтальон, военный, космонавт и т.д. 7. Предметы-заместители. «Многофункциональный материал». 8. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», и др. 9. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», и др. 10. Ширма.

- 11.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
- 12.Куклы и игрушки для различных видов театра(плоскостной, стержневой, кукольный, настольный,пальчиковый).
- 13.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 14.Корона, (2-4 шт.).
- 15.Магнитофон.
16. Записи музыки для спектаклей, сказки, рассказы.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Глина, кисточки маленькие, рулонная бумага для свободной и совместной деятельности (обои, бумага различной фактуры). 2. Кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки», цветной скотч, блески различной конфигурации (звездочки, елочки и т.д.), степлер фигурный. 3.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина,пластилин. 4.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 5.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, фигурные ножницы-3 видов. 6.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки, штампы т.п. 7.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы. 8.Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, оригами.
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие, малые,средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Резинка-прыгалка. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и «липучках». 9. Детская баскетбольная корзина. 10. Длинная и короткая скакалки. 11. Бадминтон.

Содержание регионального компонента реализации программы

Социокультурные особенности п. Беловка Чесменского района Челябинской области определяют содержание психолого-педагогической работы в ДОУ.

Географические особенности Челябинской области: Челябинская область находится на стыке двух частей света – Европы и Азии. Рельеф Южного Урала отличается большим разнообразием, в пределах Челябинской области имеются различные формы рельефа – от низменностей и холмистых равнин до хребтов, вершин Уральских гор. Геологические памятники природы Урала: национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и др. Территория Челябинской области делится на горно-лесную, лесостепную, и степную зоны. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: руды черных и цветных металлов, благородные металлы, уголь, строительные материалы, камни-самоцветы. Всемирно известный «минералогический рай» – Государственный Ильменский заповедник. Гордость уральских недр составляют: гелиоры, аквамарины, аметисты, турмалины, изумруды и др. самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец.

Южный Урал – край озер. На территории Челябинской области насчитывается около 3170 озер: Увильды, Тургояк, Кисегач, Зюраткуль, Смолино и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Крупные реки Челябинской области: Миасс, Урал, Уфа и др.

Климатические особенности Челябинской области:

Климат Челябинской области – континентальный. Зима холодная и продолжительная, лето относительно жаркое, с периодически повторяющимися засухами. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом – плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются не равномерно, наибольшая сумма осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 см.

Экологические особенности Челябинской области:

Главной достопримечательностью области является музей – заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» – памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века. В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново-березовой, лесостепи, степи, растительный покров отличается большим разнообразием. Леса покрывают Уральские горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березовыми, осиновыми. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой или кедром, и сосновые, на юго-западе – широколиственные с дубом, кленом, липой. Основные породы деревьев: сосна, ель, береза, липа, вяз, клен, осина, ольха, дуб и др. Подлесок составляют: рябина, ива, жимолость, черемуха, малина, шиповник. Богатый травяной покров включает папоротники, одуванчики, клевер, косянику, землянику, клюкву и др.). Во флоре Челябинской области около 150 видов лекарственных растений, широко используемых в медицине: валериана лекарственная, душица обыкновенная, мать-и-мачеха и др.

Животный мир области разнообразен и велик. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, рысь, норка, барсук, лось, олень, косуля, заяц-русак, заяц-беляк, белка, суслик, бобр,

еж обыкновенный, крот и др. Представители птиц: глухарь, тетерев, утка, гусь, журавль, ворон, грач, галка, сова, филин, орел, дятел, кукушка, чайка и др. Основные виды рыб: карп, карась, окунь, ерш, щука и др. Земноводные и пресмыкающиеся Челябинской области: ящерица, гадюка, уж, медянка, лягушка, жаба. В Челябинской области обитают 10 тысяч видов насекомых, среди них, множество насекомых, приносящих пользу природе и хозяйственной деятельности (муравьи, пчелы-медоносы), есть вредители: жуки- короеды, саранча.

Социокультурные особенности Челябинской области:

На территории области расположены 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Магнитогорск, Златоуст, Миасс, Копейск, Озерск, Троицк, Кыштым. Челябинск занимает 8 место по числу жителей среди крупнейших городов России, в нем проживает более 1 миллиона человек. Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями: металлургов, шахтёров, машиностроителей и т.п. Челябинский тракторный завод – предприятие по производству тракторов, инженерных машин. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске – областной краеведческий музей. В городе Челябинске есть театры, наиболее популярными являются Театр оперы и балета им. М.Глинки, Академический театр драмы им. Н.Орлова, театр юного зрителя, а для детей дошкольного возраста – в городе создан кукольный театр, который сезон за сезоном продолжают яркую историю в культурной жизни города Челябинска. Достопримечательностями города являются Челябинская филармония, Зал камерной и органной музыки, которые расширяют горизонты музыкальной культуры горожан. В начале лета на берегу Ильменского озера организуется концерт любителей самодеятельной песни под соснами и березами на берегу озера Ильмень. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами (День города), традициями.

Региональное искусство Урала рассматривается как феномен геозтноисторической системы. В музее декоративно-прикладного искусства и картинной галереи регулярно организуются выставки изобразительного искусства. В Челябинске восстановлены храмы Святой Троицы, Александра Невского и др. .

Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

Социокультурные особенности Чесменского района

Чесменский район был образован 18 января 1935 года. Официальная символика района: на гербе и флаге – морской гюйс. Золотая якорная цепь символизирует связь времен и поколений. Сноп колосьев – символ района, как одной из основных сельскохозяйственных житниц Южного Урала. Экономика района представлена сельскохозяйственным производством. В районе развивается спортивное движение. Построены: ФОК, бассейн, стадион, открыта детско-юношеская школа.

В области культуры открыты 3 модельных библиотеки. 7 коллективов художественной самодеятельности имеют звание «Народный». Гордостью района является историко- краеведческий музей им. А.Н. Беликова, где собраны уникальные экспонаты, которых нет в других музеях Южного Урала, Чесменский район находится на границе Урала и Западно-Сибирской низменности. Здесь расположены два охраняемых государством памятника природы- реликтовый

лесной массив «Черный бор» и целебное Горько-соленое озеро.

В районе 32 населенных пункта, которые объединены в 12 сельских поселений.

Социокультурные особенности п.Беловка

В 1911 году поселилось три семьи: Уваровых, Тоскаевых и Беловых. По последней фамилии деревня и стала называться Беловка. П. Беловка – многонациональный поселок. В настоящее время в п.Беловка проживают 680 человек. В поселке функционируют: средняя общеобразовательная школа имени Г.В.Черкашина, почта, Дом культуры, библиотека, СХПК «Беловский», четыре пельменных цеха, установлен Памятник павшим в ВОВ.

В поселке проживают люди разных национальностей, но преобладают такие национальности как русские и мордва. Основная достопримечательность поселка в том, что поселок расположен в лесу.

Национально-культурные особенности Челябинской области:

Область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне, грузины.

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему краю, району, селу, чувства гордости за них;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Задачи образовательной деятельности с детьми:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Ю-У.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, района, села
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному поселку Беловка, его достопримечательностям, к району. На Урале развиваются свои народные промыслы (Каслинское литье, Златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись и др.).
5. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
6. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, и др.).
7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары.
9. Продолжать знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П. Бажов, Н.В. Пикулева, Ася Горская, Андрей Середа, Михаил Придворнов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П. Шилов и др.)
10. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, мордовским), так как детский сад посещают дети разных

национальностей.

11. Учить выделять положительные изменения, происходящие в родном районе и селе.
12. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях района и села, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Задачи образовательной работы с детьми 5 – 7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектах (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям
3. среди народов, распространенным на Урале.
4. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельные песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
 - Совершенствовать исполнительские умения.
 - развивать творческие способности, чувство юмора.
5. воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
 - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
 - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
6. Расширять представления детей о родном районе, селе: гербе, их достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении.

Показатели освоения содержания регионального компонента основной общеобразовательной программы (6 – 7 лет):

- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
- различает виды регионального изобразительного искусства;
- имеет представление о региональных художественных промыслах;
- проявляет интерес к достижениям спортсменов района в области спорта;
- проявляет интерес к народным подвижным играм;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного района, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;
- имеет представление об основных достопримечательностях района, области, региона;
- называет произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах регионального содержания;
- проявляет интерес к особенностям исторического прошлого района, региона
- принимает участие в традициях района (села), культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала). (Приложение 1 Календарно-тематический план.)

Перечень программ, технологий, пособий по освоению регионального компонента

<p>Перечень программ</p>	<p>1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, - Челябинск: Взгляд, 2007. –239.с.</p> <p>Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, - 2014. – 225 с.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>1. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»:- Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.</p> <p>2. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»: Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.</p>

	<p>3. 11. Легенды Земли Уральской / И.А. Кириллова. – Челябинск: ООО издательский дом «Аркаим», 2009 – 206 с.</p> <p>4. Л.К.Месеренко, Л.Н. Коротовских. В гостях у хозяйки Медной горы: Наглядно- дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет.</p> <p>5. Малахитовая шкатулка: В поисках новых ключей: Путешествие со сказками Бажова/Авт. Очерков А.П. Черноскутов, Ю.В.Шинкаренко.- Екатеринбург: Издательство «Сократ». 2004.- 464с.</p>
	<p>6. Л.К.Месеренко, Л.Н. Коротовских. Уральские промыслы: Наглядно- дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного и младшегошкольного возраста.</p> <p>7. Чесменский район: энциклопедия/ сост. : Т.Г.Козлова.-2-е изд., испр. и доп.- Челябинск: Каменный пояс, 2014.-584с.</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу

взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к

– ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных

– отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести

«Дни открытых дверей» и др.)

В образовательном процессе активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др. Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном

участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как педагогическая гостиная, круглый стол, ток шоу. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков. Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам ит.д.);

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.
- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;

- мастер-классы;
 - дни открытых дверей;
 - семинары-практикумы;
 - совместные проекты;
 - конференции;
 - викторины и др.
- Современной формой взаимодействия с семьей является работа Интернет-представительства ОУ. Разнообразные рубрики сайта ДООУ позволяют знакомить родителей с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами учреждения, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в ОУ, с достижениями и наградами педагогов и воспитанников. На сайте работает новостная лента, обновляется еженедельно фотогалерея.
- В дошкольном учреждении за последние годы сложились свои традиции, в соответствии с которыми ежегодно в план включаются различные мероприятия для детей и родителей.

Календарь событий и традиций МБОУ «Беловская сош» структурное подразделение «дошкольная группа»

Срок и проведения	Название мероприятия
01 сентября	Праздник «День знаний»
2 неделя сентября	Выставка рисунков «Лето в детском саду»
3 неделя сентября	Коллективная работа «Дары осени»
4 неделя сентября	Праздник «Осени»
3 – 4 неделя октября	Фольклорный праздник «Покрова»
2 – 3 неделя	Конкурс по лего- конструированию
4-ая неделя ноября	Праздник «День матери»
2 - 3 неделя декабря	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка»
4-ая неделя декабря	Новогодний карнавал
2-ая неделя января	Рождественские Колядки
3-ая неделя января	Конкурс «Снежная сказка двора»
3 неделя февраля	Спортивные состязания «Защитники Отечества»
4 неделя февраля	«Проводы зимы – Масленица»
1 неделя марта	«Женский день – 8 марта!»
2 – 3 неделя марта	Дни открытых дверей
1 неделя апреля	«Неделя здоровья»
2 неделя апреля	Конкурсы рисунков «За здоровый образ жизни»»
3 неделя апреля	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья!»
4 неделя апреля	Смотр-конкурс «На участках чистота, на участках красота!»
1 неделя мая	Праздничные мероприятия, посвященные Дню победы

4 неделя мая	Выпускной «До свидания, детский сад!»
Июнь	Праздник «День защиты детей», Праздник «День России»
Июль	Праздник «День семьи, любви и верности» Досуг «День Нептуна», «Летние олимпийские игры»
Август	Смотр-конкурс «Лучший цветущий участок», Акция «Внимание – дети!»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Режим дня смешанная дошкольная группа (4-7 лет)

4. *Теплый период года*

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07:30 – 08:40
Подготовка к завтраку, завтрак	08:40 – 09:00
Игры, подготовка к прогулке	09:00 – 09:30
Второй завтрак	9:30-9:40
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09:40 – 12:00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12:00 – 12:10
Подготовка к обеду, обед	12:10 – 12:20
Подготовка к дневному сну	12:20 – 12:30
сон	12:30-15:00
Постепенный подъем, закаливание	15:00 – 15:10
Самостоятельная деятельность, игры	15:10 – 15:50
полдник	15:50-16:00
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16:00 – 18:00

МБОУ «Беловская сош» структурное подразделение «дошкольная группа»

Режим дня смешанная дошкольная группа

Холодный период

Мероприятия	Время проведения
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07:30 – 08:40
Подготовка к завтраку, завтрак	08:40 – 09:00
Игра, самостоятельная деятельность	09:00 – 09:00
Непосредственно образовательная деятельность	09:00 – 10:10;
Второй завтрак	10:10-10:20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:20 – 12:00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12:00 – 12:10
Обед	12:10 – 12:20
Подготовка ко сну	12:20 – 12:30
Дневной сон	12:30- 15:00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15:00 – 15:10
игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей	15:10 – 15:50
Полдник	15:50-16:00
игры, прогулка, уход детей домой	16:00-18:00

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,
проводимых в группе воспитанников
Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и
т.д.)**

Месяц	Неделя	Темы недели
		Смешанная дошкольная группа
Сентябрь	1	Школа школьные принадлежности .Деньзнаний
	2	До свиданье лето! Здравствуй детский сад
	3	Во саду ли в огороде: овощи фрукты
	4	Золотая осень
Октябрь	1	Транспорт: виды транспорта. Правила дорожного движения.
	2	Моя малая родина, мое село, моя улица.
	3	Дом квартира, мебель, бытовая техника
	4	Лес. Деревья, кустарники.
Ноябрь	1	День народного единства
	2	Человек. Части тела
	3	Профессии
	4	Я и моя семья. Сердце матери лучше солнца.
Декабрь	1	Зимующие птицы
	2	Здравствуй зимушка – зима
	3	В мире вещей: головные уборы, одежда, обувь.
	4	Новый год. Зимние забавы.
Январь	1	КАНИКУЛЫ
	2	Рождество
	3	Домашние животные и их детеныши
	4	В мире животных: Дикие животные. Животные севера и жарких стран
Февраль	1	Посуда. Продукты питания.
	2	Орудия труда. Инструменты
	3	Защитники Отечества
	4	Россия - Родина моя. Знакомство с народной культурой и традициями. Масленица.
Март	1	Международный женский день.
	2	Здоровье – главная ценность.
	3	Птицы наших лесов
	4	Водное царство.
Апрель	1	Матушка весна всем людям красна
	2	Космос
	3	Береги свою планету
	4	Цветы
Май	1	День победы
	2	Насекомые
	3	Скоро лето к нам придет
	4	До свидания, детский сад

Формы организации работы по образовательным областям
«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование – Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе.	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

– Трудовые поручения. Самостоятельное Планирование трудовой деятельности. Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность. Экскурсии		
---	--	--	--

Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>Всфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i>	Осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Беседы об отношении ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

<p><i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности</i></p>	<p>Участие в различных семейных событиях. Участие в различных событиях, планировать совместную работу. таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Игры и упражнения на формирование умений выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Участие в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности. Социальные ситуации на которых дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.</p>
<p><i>В сфере развития игровой деятельности</i></p>	<p>Свободная игра детей, сюжетно-ролевые, дидактические, и другие игровые формы;</p>

«Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты упражнения Игры – дидактические, Проектная деятельность Продуктивная Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты</p>	<p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение полученного сенсорного опыта</p>	<p>Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными</p>

	Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая	его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	
--	--	---	--

Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i>	Создана предметно-пространственная среда, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, Проблемные ситуации в повседневной жизни соприкосновение с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы Познавательные игры, развивающие игры и занятия, (лото, шашкам, конструкторы)
<i>В сфере представлений в разных сферах об действительности</i>	Создание развивающей предметно-пространственной формирования общих представлений в области, математике, экологии. Чтение книг взрослыми, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания. Знакомство с социокультурным окружением знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, и их назначением, с транспортом, дорожным правилами безопасности, с различными профессиями Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в свободная игра: поддерживают игровые (ролевые) действия, необходимости предлагают варианты развертывания том числе связанных с историей и культурой, а также с поведением и ролями людей в социуме.

«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в Режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример	Коллективный Монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов
		Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание	
Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение	деятельность Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность Словотворчество	скороговорок, чистоговорок

<p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p>	<p>Слушание, воспроизведение имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому взрослому)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>		
--	--	--	--

Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников	
	Дети с нормой развития	
<i>В сфере совершенствовани я разных сторон речи ребенка</i>	<p>Проблемные ситуации на речевое развитие ребенка; Беседы о правилах речевого взаимодействия помогающего дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями.</p> <p>Проблемные ситуации по разрешению конфликтных ситуаций,</p>	
	<p>регулированию речевых действий.</p> <p>Овладение речью (диалогической и монологической)</p>	
<i>В сфере детей к чтения литературных произведений</i>	<p>Чтение книг;</p> <p>Использование речи в ходе реализации познавательно-исследовательских проектов</p> <p>Создание в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным произведениям</p> <p>предоставление места для соответствующих их возрасту книг, дополнительных</p>	

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытная экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: На утренней Гимнастике во Время умывания В сюжетно-ролевых играх в компьютерных играх перед дневным сном при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздник и	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на Собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

действительности Рассматривание портретов композиторов	Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
---	---	--	--

Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
	Дети с нормой развития
<i>В сфере развития у детей интереса к эстетической</i>	НОД по приобщению детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле. Совместная творческая деятельность детей в изобразительном,
<i>стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i>	пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Упражнения на восприятие действительности разными органами чувств. Дидактические игры на формирование сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений, Виртуальные экскурсии по музеям с целью знакомства детей с классическими произведениями живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривание иллюстраций в художественных альбомах, экскурсии на природу, демонстрация фильмов соответствующего содержания.

<p><i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в</i></p>	<p>Создание условия для творческого самовыражения детей: поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; разные виды художественно-эстетической деятельности: сюжетно-ролевые и режиссерские игры,</p>
--	---

«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие,</p> <p>– на тренажерах, – на улице, - походы.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с предметами, – без предметов, - сюжетные, - имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-аэробика, – имитационные <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники развлечения.</p> <p>Гимнастика после сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректирующие 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия</p> <p>в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

	- классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения	Объяснение, Показ Дидактические игры Чтение произведений Личный пример Иллюстративный Досуг, Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

Вариативные формы реализации программы с учетом образовательных потребностей воспитанников (дошкольный возраст)

Основные потребности	Формы реализации потребностей воспитанников
<i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i>	Дети с нормой развития Беседы с детьми об ответственном отношении к своему здоровью; Рассказы детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, Беседа о пользе здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Дидактические игры и упражнения по формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Привлечение детей к активному участию в оздоровительных мероприятиях.
<i>В сфере Совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i>	Беседа о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Организация пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Подвижные игры, занятиям на спортивных снарядах, упражнения в беге, прыжках, лазании, метании и др.; физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также правильного не наносящего ущерба выполнения основных движений;
 физкультурные занятия, организуют спортивные игры в и на воздухе, спортивные праздники;
 спортивные игры: кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде.

Система физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий в группе

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответствен ные
1.Диагностика физического развития			
1.	Оценка уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (сентябрь, май)	Воспитатели
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники
2.Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.	НОД по физическому	3 раза в неделю	Воспитатели
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после Дневного сна	Ежедневно	Воспитатели
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели
6.	Элементы спортивных игр	2 раза в неделю	Воспитатели
7.	Физкультурные досуги	1раз в месяц	Воспитатели
8.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Воспитатели
9.	Индивидуальная работа с детьми по физическому развитию	Ежедневно	Воспитатели
10.	Самостоятельная двигательная	Ежедневно	Воспитатели

11.	Соревнования (спартакиады)	1-2 раз в год, согласно плану УО	Воспитатели
3.Профилактические мероприятия			
1	Подготовительный период	сентябрь-3-я декада	Воспитатели групп
1.1.	Витаминотерапия		
1.2.	Полоскание рта (профилактическое)	октября 1-я декада	
2.	Период повышенной заболеваемости	ноября –2-я декада	Воспитатели групп
2.	Период повышенной заболеваемости	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	
2.1.	Натуропатия – чесночные бусы		
2.2.	Санэпидрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки.		
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Воспитатели групп
4	Период гриппа	1-я декада марта	Воспитатели групп
4.1.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика		
4.2.	Санэпидем режим жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.		
5.	Период летней оздоровительной работы	июнь – август	Воспитатели групп

5.1.	Использование естественных сил природы			
4.Нетрадиционные методы оздоровления				
4.2.	Дыхательные упражнения	В течение года		Воспитатели
5. Закаливание				
5.1.	Воздушные ванны в сочетании физическими	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
5.2.	Ходьба босиком		После дневного сна	
5.3.	Мытье рук, лица		В течение дня	
5.4.	Солнечные ванны	Все группы	В летний период	Воспитатели
5.5.	Полоскание после приема пищи рта	Все группы	Перед дневным сном	Воспитатели

Регламент непосредственно-образовательной деятельности

Педагогическое мероприятие	Возрастные группы		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7лет
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 (+1)*	2 (+1)*	2(+1)*
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2	2	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2	2	2

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2	3	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2	2	2
Всего	10	12	13

Примечание: *Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	Ежедневно